

Jill-Jênn Vie

21 ans

| | | | |
|---------|---|-----------|---|
| Adresse | 12 rue Menpenti – Bât. Riou I 3006 MARSEILLE FRANCE | Téléphone | +33 6 42 62 39 74 |
| | | E-mail | vie@jill-jenn.net |
| | | Page Web | http://www.jill-jenn.net |

ÉDUCATION

Depuis 2010 Actuellement au **master parisien de recherche informatique** (MPRI).
Normalien à l'École normale supérieure de Cachan (admis 2^e).

2009 **Licence d'informatique**
Auditeur libre à l'École normale supérieure de Lyon.

2006–2008 **Classes préparatoires aux grandes écoles, MPSI & MP***
Lycée Thiers, Marseille.

2006 **Baccalauréat série S** spécialité Mathématiques, mention bien
Lycée Thiers, Marseille.

PUBLICATIONS

2009 **Un algorithme de composition musicale**
Quadrature, 72:10–13, 2009
Application des chaînes de Markov.

STAGES

2011 **A Leakage-Resilient Spatial Encryption Scheme**
École normale supérieure, Paris. Michel Abdalla.
Algorithme de cryptographie asymétrique restant sûr même si l'adversaire est capable d'apprendre des informations partielles sur la clé secrète et autres paramètres internes.

2010 **A Computerized Adaptive System under WIMS**
Institut de recherche sur l'enseignement des mathématiques (IREM), Marseille. Jean-Pierre Boudine.
Un test adaptatif critérié choisit la meilleure question à poser à un candidat afin d'évaluer son niveau de manière la plus efficace possible. WIMS est un générateur d'exercices.

2010 **Coupling Time in Markovian Queueing Networks**
Institut national de recherche en informatique et automatique (INRIA), Grenoble. Bruno Gaujal.
Le temps de couplage de certains réseaux de files d'attente est au plus linéaire en le nombre de files et quadratique en leurs capacités.

2009 **Autour du pavage de Penrose**
Laboratoire d'informatique fondamentale (LIF), Marseille. Thomas Fernique.
Une coupe de \mathbb{Z}^5 projetée sur un plan donne le pavage de Penrose. Étude de règles locales.

2009 Observation et prise en charge d'une classe de Première S et Terminale STG.
Lycée Frédéric Faÿs, Villeurbanne.
Association ENSeigner, ENS de Lyon.

2002–2008 Développement du site Web & mise en place d'un logiciel de gestion locative.
Chambre syndicale des propriétaires de Marseille.
<http://www.unpil3.org>

EXPÉRIENCE

- Depuis 2011 Président de l'association **Prologin**, qui organise le concours national d'informatique.
<http://www.prologin.org>
- Président du club piano de l'ENS Cachan.
- Colleur de mathématiques.
Lycée Condorcet (MPSI), Paris.
- 2010 Tuteur à **Animath**.
Association entraînant des lycéens aux Olympiades internationales de mathématiques.
- Participation à diverses associations de l'ENS Cachan.
Improvisation théâtrale, tutorat de lycéens, club piano.
- 2009–2010 Colleur de mathématiques.
Lycée du Parc (MPSI) et lycée Sainte-Marie (ECS), Lyon.
- Participation à diverses associations de l'ENS de Lyon.
Chef de *la Tartine*, le journal des élèves.
Président de l'association Info ENS (subventions pour les ordinateurs portables).
Président du club アニメ (*anime*, séries et films d'animation japonais).
Responsable de l'atelier dessin de l'association ENplaStik !.
Trésorier de l'association ENSeigner (soutien scolaire).
Animateur du club de mathématiques de Lyon.
Tutorat APA (<http://www.apprendrepouraider.fr>).
Orchestre, musique de chambre.
- 2008–2009 Participation à diverses associations de l'ENS de Lyon.
Trésorier de l'association ENSeigner, prise en charge de 3 lycéennes.
Rédaction et mise en page de *la Tartine*.
Soutien scolaire au centre social de Gerland, prise en charge de 2 collégiens.
Responsable des concerts aux InterENS culturelles 2009.
Club dessin.
- 2006–2010 Finaliste au concours **Prologin** (sauf 2008).
- 2008 Concours de transcription de partition organisé par Ichigo's Sheet Music.
1^{er} prix.
- 2005 **Olympiades académiques de mathématiques** (Première S).
1^{er} prix ex æquo, académie d'Aix-Marseille.

COMPÉTENCES

| | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| Développement Web | HTML5, CSS3, JavaScript, PHP, MySQL |
| Programmation | C, C++, OCaml |
| Rédaction | LaTeX, Beamer, Scribus |
| Transcription de musique | PMX, MuxiTeX |
| Réalisation d'images | GIMP, Inkscape |
| Bibliothèques graphiques | PSTricks, PGF/TikZ, SDL |

LANGUES

| | |
|----------|--------------------------------|
| Français | langue maternelle |
| Anglais | écrit et parlé (avancé) |
| Espagnol | écrit et parlé (intermédiaire) |
| Japonais | écrit et parlé (débutant) |
| Mandarin | écrit et parlé (débutant) |

CRÉATIONS

- 2011 Application Web de recommandation de films (projet de *Web Data Management*).
Donne-moi à manger tes préférences en matière de films, et je t'en recommanderai d'autres.
<http://eigaki.com>
- Depuis 2007 Transcription de partitions, à partir d'enregistrements.
<http://www.jill-jenn.net/score/>
Vidéos YouTube de ces arrangements pour piano.
<http://www.jill-jenn.net/youtube/>
- 2010 **COW NEWS #1**
Journal factice. Projet de *Creative Writing* à l'ENS de Lyon.
<http://www.jill-jenn.net/works/1.html>
- 2009 **Le Fanzine de Haruhi Suzumiya n° 1** (mise en page, correction)
Fanzine réalisé par la Brigade SOS Francophone, vendu à 200 exemplaires à Japan Expo.
- 2009 **Carnet de voyage Japan Expo**
Collecte de photos avec commentaires, participation à un concours.
Prix remporté : un Passe Premium Argent (accès aux 4 jours et bonus).
<http://www.jill-jenn.net/works/6.html>
- 2003–2008 **Débil'Info**
Journal factice.
<http://www.jill-jenn.net/debilinfo/>

CENTRES D'INTÉRÊT

Cryptanalyse.
Théorie des automates, langages formels.
Algorithmique.
Analyse combinatoire.
Chaînes de Markov.

Cinéma, notamment films asiatiques et films d'animation (Pixar, Studio Ghibli).
Écriture de scénarios.

Piano, depuis l'âge de 4 ans.
Diplômé du Conservatoire national de région de Marseille, degré Supérieur.

| | | |
|--------------------|------|--------------------|
| Piano | 2005 | Mention bien |
| Musique de chambre | 2004 | Mention bien |
| Formation musicale | 2003 | Mention assez bien |

Orthographe traditionnelle, par opposition à l'orthographe 1990.
Certification Voltaire (test d'orthographe) : 856 / 1000.

Plus d'informations sur <http://fr.wikipedia.org/wiki/Utilisateur:Jill-Jênn>.